

39<sup>ème</sup> Saint-Vincent du Chablisien



2006  
LIGNORELLES

# LE MYSTÈRE DE SAINT VINCENT



Pourquoi saint Vincent patron des vignerons ?

Né en Espagne, saint Vincent était diacre de Saragosse au début du I<sup>er</sup> siècle. Il fut martyrisé par ordre du préfet Dacien à Valence et mourut des tortures le 22 janvier 304.

Si l'élection de saint Vincent par les vignerons reste mystérieuse, voici quelques hypothèses...

Elle pourrait n'être simplement due qu'à la première syllabe de son nom "vin".

La date de la saint Vincent, le 22 janvier, correspond généralement à la période climatique de transition entre l'état d'hibernation de la vigne et le retour de la végétation ("à la saint Vincent, l'hiver s'en va ou se retire" et surtout, autrefois, au début de la taille).

On peut aussi interpréter "Vincent" comme "Vin Sang", le sang de la

Certains disent qu'il revenait aux vignerons d'être patronnés par un saint dont le corps, tel le raisin au pressoir, est broyé sous les instruments de supplice, et qui, d'une suprême libation, versa son sang en union avec le Christ.

A moins que son statut de diacre - qui, de la burette dans le calice, verse le vin, sang de la vigne, sang de la terre destiné à devenir, par la Consécration, le sang même de l'Homme-Dieu - ne lui vaille le protectorat des vignerons.

Peut-être aussi est-ce parce que saint Vincent fut choisi comme patron des Burgondes, au moment où saint Martin fut celui des Francs.

Enfin, selon la légende, saint Vincent se serait arrêté au bord d'une vigne pour échanger quelques mots avec les vignerons et pendant ce temps son âne aurait brouté les jeunes pousses de vigne. A la récolte suivante, le pieux âne brouté par l'âne aurait produit plus que les autres. L'âne de saint Vincent serait donc l'inventeur de la taille de la vigne.

## Les confréries ou associations de secours mutuel

Au moyen-âge, lorsque furent créées les corporations de métiers, qui, de patrons à ouvriers - ou de propriétaires à vignerons, la propriété ayant une place particulière en Bourgogne -, nouaient un lien solide de sympathie cordiale et favorisaient l'entraide matérielle, on créa sur le plan religieux les confréries chargées de l'entraide spirituelle entre leurs membres vignerons.

Chaque confrérie avait son bâtonnier qui portait aux processions le bâton du saint : toute confrérie en effet se tenait groupée sous la tutelle d'un protecteur céleste.

La révolution supprima les corporations et les confréries. Cependant, les confréries renaissent au cours du 19<sup>ème</sup> siècle, portant plus souvent le nom de sociétés ou associations de secours mutuel et spirituel, pour subvenir aux besoins de leurs membres vignerons devenus aussi petits propriétaires les plus indigents ou vieillissants, payer les frais médicaux ou de sépulture, faire célébrer des messes pour le repos des âmes.



## LIGNY-LE-CHATEL

■ P. CHIAPINO ☎ 03.86.47.58.25 ■

### ▼ LIGNORELLES

# L'église Saint-Martin au centre du logo de la Saint-Vincent

Depuis de nombreux mois, les diverses commissions du comité Saint-Vincent sont lancées dans la préparation de la Saint-Vincent tournante du Chablisien des 4 et 5 février 2006. Régulièrement, leurs responsables rendent compte du travail effectué.

« Pour le moment, l'avancement des dossiers se fait sans problème grâce, sans doute, à la bonne ambiance qui règne sein de l'équipe organisatrice. Tout le monde s'est mis au service du collectif et les décisions sont logiquement prises collégalement lors des réunions de bureau », souligne le président Jean-Claude Courtault, qui exprime ainsi une satisfaction bien légitime de voir le village mobilisé en entier pour cet événement.

### Un logo simple

Les ateliers collectifs hebdomadaires le lundi, chez Olivier Chavard et le mardi, chez Jean-Marie Rey, réunissent, à partir de 20 heures, de nombreux habitants autour de la fabrication des fleurs en papier qui viendront décorer le village : « Pour la décoration d'ensemble, le choix du thème s'est

porté sur le nom des rues ». L'événement doit d'être connu au-delà des limites de la région.

Un logo simple mais très représentatif a donc été créé par Vincent Guillé, jeune graphiste originaire de Lignorelles, petit-fils de vigneron, qui exerce son talent en région parisienne.

Ce logo donne la place d'honneur à l'église Saint-Martin vers laquelle convergent les vignes représentées par la grappe de raisin, sur fond de coquille Saint-Jacques, qui rappelle que le village est sur la route des pèlerinages vers Compostelle ; les couleurs, vert et jaune, sont celles du vignoble chablisien. Il sera évidemment présent sur tous les articles vendus à l'occasion de cette fête, ainsi que sur les papiers et enveloppes officiels.

L'affiche de la manifestation constitue un autre support publicitaire important comme le rappelle Thierry Hamelin, responsable communication : « Sa création, pour laquelle quelques pistes de réflexion ont été évoquées : vigne et vin, village, logo, armes du village, Piliers Chablisiens, couleurs du vignoble... a fait l'objet d'un appel à la



Un logo représentatif du village.

participation des habitants et des proches ». Le choix, parmi les propositions, fera l'objet d'une réunion du conseil d'administration et l'affiche définitive sera présentée aux habitants en même temps que les articles à vendre, le samedi 2 avril, à la mairie : « Nous profiterons de l'occasion pour déguster la cuvée », précise le responsable.

P.-F. C.

# Une Saint-Vincent chasse déjà l'autre

Sous un soleil éclatant qui a inondé le petit village de Villy, saint Vincent a vécu et bien vécu et, comme tant d'autres visiteurs, il a sans doute eu quelque peine à quitter cette ambiance de liesse populaire et ces décors de rêve.

Qu'il se rassure et avec lui tous les fidèles de cette fête vineuse très typique, le mouvement tournant initié par Maligny en 1966 ne s'arrêtera pas là et l'année prochaine, il suffira de monter la longue côte pour se retrouver à Lignorelles où, n'en doutons pas, l'accueil sera tout aussi chaleureux, tout aussi coloré, tout aussi sincère.

Exit donc la Saint-Vincent 2005, vive la Saint-Vincent 2006 qui va vivre un moment intense sur les hauteurs du vignoble chablisien et mettra sur la sellette, une fois de plus, tous ceux qui œuvrent de concert et bénévolement pour la réussite de la manifestation.

## Décors et fleurs en préparation

Depuis de longs mois, déjà, les habitants du village et leurs amis, sont sur la brèche. Les décors qui changeront toute la physionomie des rues ont été pensés et la production bihebdomadaire et collective de fleurs avance à grands pas.

De ce côté-là, pas de souci à se faire, tout sera fin prêt pour le jour J. De leur côté, Le président Jean-Claude Courtault, ainsi que les responsables et membres des différentes commissions chargées de préparer la manifestation dans ses moindres détails, sont également au travail pour régler au mieux les différents problèmes qui se posent et faire de cette 39<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante, l'un des hauts lieux de la région.



**Lignorelles a prêté main-forte aux amis de Villy.**

« C'est une équipe bien soudée qui s'est attelée à cette organisation », souligne le président qui entend bien mettre à profit les suggestions et les compétences des uns et des autres pour mener à bien la mission qui a été confiée au comité, sans surenchère, ni compétition, avec en tête la seule volonté de satisfaire les visiteurs qui ne manqueront pas ce rendez-vous les 4 et 5 février 2006.

Bref, la Saint-Vincent de Lignorelles est sur de bons rails et il reste une année entière pour la mener à sa maturité optimum.

P.-F. C.

Samedi 19 mars

## LIGNY-LE-CHATEL

■ P. CHIAPINO © 03.96.47.58.25 ■

### ▼ LIGNORELLES

# Au chevet de l'église en vue de la Saint-Vincent

Si la Saint-Vincent tournante du vignoble chablisien est devenue la grande manifestation festive que l'on connaît aujourd'hui et qui rassemble des milliers de visiteurs, personne n'oublie qu'elle est avant tout, à l'image des anciennes so-

ciétés Saint-Vincent, le symbole de l'entraide et de la solidarité au sein de la corporation des vignerons et qu'elle n'a été, très longtemps, qu'une simple fête religieuse. Au fil des années, la messe, au cours de laquelle se mêlent traditionnelle-

ment la ferveur et le cérémonial, a gardé sa place et représente un moment important et très attendu qui ouvre cette manifestation.

Elus et organisateurs de Lignorelles, village hôte de la prochaine édition 2006, ne dérogeront pas à cette tradition et pour accueillir dans les meilleures conditions tous ceux qui ne voudront pas manquer ce rendez-vous, ils ont décidé de faire subir une cure de jouvence à leur église sous la forme d'une petite rénovation intérieure. Ces travaux concernent les enduits et peintures des soubassements confiés aux employés de la CCVS, restauration des bancs en bois par l'entreprise Merle de Méré et nettoyage et remise en état des cadres des tableaux du Chemin de croix par les bénévoles sont.

Ces travaux mettront en valeur un édifice dédié à Saint-Martin, initialement construit au XIIe siècle. Ceux qui s'y arrêteront un instant pourront découvrir une architecture remarquable et, en y regardant de plus près, des ornements typiques des chemins de pèlerinage vers Saint-Jacques-de-Compostelle.

P.-F. C.



**Le président J.-C. Courtault et des responsables visitent l'église actuellement en travaux.**

▼ LIGNORELLES

## Bonne cuvée Saint-Vincent 2006

Elle sera gouleyante à souhait et devrait ravir les plus difficiles.

Comme chacun sait, la Saint-Vincent tournante du Chablisien conjugue dans une ambiance festive tout le cérémonial traditionnel de la manifestation vineuse : la messe, les Piliers en tenue d'apparat, les intronisations, la musique, la danse, la bonne chère et... le vin qui, consommé avec modération bien sûr, est l'un des facteurs de la convivialité de cette Saint-Vincent. On vient de loin et en grand nombre pour admirer le village décoré, mais aussi pour déguster le précieux nectar et pour faire la fête.

En matière de dégustation, celle qui a eu lieu dans la salle de la mairie, samedi, n'a soulevé que des paroles élogieuses. En effet, les responsables du comité organisateur avaient réservé aux habitants du village la primeur de la dégustation de la cuvée qui sera servie lors de la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent, les 4 et 5 février 2006, au cours du vin d'honneur et dans les différents caveaux de restauration et de dégustation. Actuellement, cette cuvée, objet de tous les soins, est en cours d'élaboration à la cave coopérative La Chablisienne, sous la responsabilité de Jean-Pascal Massé. En l'absence du président Jean-Claude Courtault, empêché, le vice-président Thierry Hamelin a accueilli tous ceux qui, verre en main, ont



**La cuvée qui sera servie lors de la Saint-Vincent 2006 a séduit les dégustateurs.**

découvert ce chablis issu de la récolte 2004, encore un peu trouble, mais riche, séduisant et plein d'avenir. « Malgré son côté un peu pâle, les belles couleurs typées chablis jaune à reflets verts sont présentes. Une belle expression fruitée agrumes, voire pamplemousse mûr, s'épanouit merveilleusement. Une belle première bouche fruitée est

assez ronde pour son jeune âge avec une pointe de minéralité, une belle longueur tout en subtilité ». Autant de qualités qui traduisent « un très beau vin, bien harmonieux, qui promet de ravir les palais de beaucoup d'amateurs de chablis en 2006 ». Une cuvée qui a déjà conquis les dégustateurs présents.

**P.-F. C.**



## LIGNY-LE-CHATEL

■ P. CHIAPINO ☎ 03.86.47.58.25 ■

### ▼ LIGNORELLES

# Chez Suzon, des fleurs plus vraies que nature

Pour la Saint-Vincent 2006, les groupes s'activent à la fabrication des fleurs en papier.

Depuis des mois, Lignorelles se prépare à recevoir Saint-Vincent, avec les honneurs qui lui sont dus, bien sûr, mais aussi avec des fleurs, des dizaines de milliers de fleurs qui orneront rues et maisons du village. L'on veut que les samedi 4 et dimanche 5 février 2006 soient deux journées de liesse populaire et que cet événement reste gravé dans les mémoires. Pas question pourtant d'en faire trop, pas question de dépasser les capacités humaines, matérielles et financières de la commune. Mais dans le domaine du fleurissement en particulier, on fait le maximum pour offrir aux visiteurs un village complètement transformé par des décorations originales. Dans les différents ateliers collectifs, les habitants participent nombreux à la fabrication des fleurs de toutes espèces. Il est vrai que dès le départ, cette fête a été considérée comme la fête de tous et pas seulement celle des vigneron.

Ainsi, chaque lundi après-midi, ils sont plusieurs qui se réunissent chez Suzanne Tremblay ou plutôt chez « Suzon », comme on la surnomme affectueusement, une figure bien connue et unanimement appréciée. Outre sa gentillesse na-



**La fabrication du glaïeul, un art que Suzon, debout, pratique avec aisance et qu'elle explique patiemment.**

turelle, Suzon possède des mains en or, de la patience et des belles qualités artistiques qui font d'elles, tout naturellement, l'animatrice de ce groupe. Il est vrai qu'en matière de création de fleurs en papier, elle sait quasiment tout faire et ses conseils sont très écoutés et suivis à la règle. C'est ainsi que des mains de Thérèse, Roland, Colette, Jocelyne, Elisabeth, Guy, Jean-Claude et d'autres encore, naissent glaïeuls, hortensias, lilas, iris, jonquilles, lis, glycines et autres roses,

marguerites, pensées et crocus plus vraies que nature. Des fleurs qui feront, le jour venu, la joie et l'admiration de tous ceux qui viendront à la Saint-Vincent.

Deux autres ateliers fonctionnent le soir, à partir de 20 heures, le lundi chez Olivier Chavard et le mardi chez Jean-Marie Rey. Tous sont évidemment ouverts aux bonnes volontés qui voudraient apporter leur aide à cette énorme préparation.

# Les articles de la Saint-Vincent sont déjà en vente

Alors que, depuis des mois, perché au sommet de sa colline, Lignorelles vit pour la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante de février 2006, les préparatifs vont bon train. Il est une tradition qui se perpétue, au fil des ans, de village en village, c'est celle de la vente des articles gravés ou portant le logo de la manifestation, qui est attendue dans le Chablisien et ailleurs, par nombre de personnes qui souhaitent garder un souvenir de cet événement. Par les collectionneurs, qui veulent posséder une série complète de certains articles : les verres par exemple, et plus généralement, par tous ceux qui marquent ainsi leur solidarité aux organisateurs et leur attachement à cette fête vineuse.

Pour tous, depuis quelques semaines, les articles sont disponibles et chacun pourra se rendre compte de leur diversité.

« Le choix a été collégial, explique Valérie Guillaumin, la responsable, chacun des six membres de la commission a exprimé ses idées, ce qui nous a permis de choisir selon des critères de variété et d'originalité et de présenter un éventail suffisamment large, apte à satisfaire tous les goûts et toutes les bourses ».

## Du verre gravé au gilet

Les acheteurs pourront faire leur choix parmi une gamme alléchante allant du verre gravé à la « pendule coffret-bouteille » en bois, en passant par le vide-poches en faïence de Gien, le gilet sans manche, l'escargot en étain et ses piques, le tablier de sommelier souple, le solitaire et ses pièces en bouchons, le sac à dos beige ou gris, le refroidisseur à bouteilles, le tire-bouchon, le porte-clés, le set de tables et... l'affiche.



Lors de la présentation des articles aux habitants, Valérie Guillaumin a insisté sur la variété et l'originalité du choix.

Avant leur vente au porte à porte, on peut se procurer la totalité de ces articles dans de nombreux points de vente : Maxi-marché de Ligny, Boulangerie Touchard à Pontigny, Coopérative la Chablisienne, Magasin Vival à Maligny, Domaines Jean-Claude Courtault, Thierry Hamelin et Valérie Guillaumin à Lignorelles.

Par ailleurs, des dépôts proposent trois articles seulement : verres, tire-bouchon et porte-clés. Il s'agit de l'Office de tourisme à Pon-

tigny, AGIR à Saint-Bris, Le Relais de Chablis à Beine, 110 Vigne, Soufflet, et Champion à Chablis et les vigneronns de Lignorelles. Enfin, un stand sera présent une fois par mois sur le marché de Chablis et sur des manifestations départementales ponctuelles telles que Fleur de vigne, dimanche 22 mai, à Auxerre.

P.-F. C.

## ○ EN SAVOIR PLUS

• Renseignements complémentaires au 03.86.47.56.32.



## 39<sup>e</sup> Saint-Vincent : L'affiche est déjà prête



**Vincent Guillé : l'artiste concepteur de l'affiche.**

Pour assurer la publicité de la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante du vignoble chablisien, qui aura lieu à Lignorelles les samedi 4 et dimanche 5 février 2006, le choix des responsables s'est porté sur une affiche dont le graphisme met en valeur l'église en haut de sa colline, entourée par les deux saints qui la patronnent : Martin, sur son cheval, et Vincent, une grappe à la main. Le chablis est représenté, en fond, par deux bouteilles en dégradés de couleurs. « J'ai voulu que cette affiche soit en continuité avec le logo que j'ai déjà réalisé pour cette manifestation », explique l'auteur, Vincent Guillé, 30 ans, parisien d'adoption, mais dont les racines sont véritablement chabliennes. « Mes grands-parents habitaient Lignorel-

les et Villy, et nous venons souvent dans notre maison familiale qui a appartenu à mes grands-parents, à Lignorelles », précise l'artiste graphiste de métier à Montreuil, avant de poursuivre : « J'ai utilisé l'ordinateur pour réaliser les dessins et les illustrations de fond, mais pour l'église, je suis revenu au manuel en utilisant l'encre de chine. J'ai ensuite scanné le dessin ». Et le résultat donne un ensemble harmonieux qui, dans sa version finale, ne passera pas inaperçu. Avec simplicité et modestie, Vincent Guillé dédie son affiche à ses grands-parents et à sa petite fille, âgée d'un mois, histoire de rendre hommage au passé et à l'avenir, un peu comme celui qu'il a symbolisé dans son affiche.

**P.-F. C.**

# Des bonnes volontés, l'été aussi



**Les « irréductibles », au travail chez Jean-Marie, préparent activement les décorations pour la future Saint-Vincent tournante.**

Alors que d'aucuns ne pensent que soleil et voyages, farniente, baignades, visites, randonnées ou escalades et que beaucoup de vacanciers profitent de ces deux mois d'été pour passer quelques jours de vacances loin de leur terre natale, quelque part en « Icaunie », dans un village perché au sommet d'une colline dominant la vallée du Serein, tout près d'une église vers laquelle convergent les treilles de vigne, un groupe d'habitants irréductibles continue à travailler pour la prochaine Saint-Vincent tournante du vignoble chablisien.

Pour les ciseaux et le papier crépon, le repos estival n'est pas à l'ordre du jour. Les 4 et 5 février 2006, la commune de Lignorelles, en fête et complètement transformée par les décorations des rues et des maisons, accueillera des milliers de

visiteurs alléchés par la certitude de vivre un grand moment de convivialité et de plaisir.

## **Tout sera prêt pour le jour J**

Pour préparer au mieux cette manifestation, les ateliers collectifs de fabrication de fleurs fonctionnent depuis plusieurs mois. Dans le quartier de l'église, ils sont ainsi une vingtaine en moyenne, de 12 à 72 ans, qui, fidèlement, se réunissent chez Jean-Marie, pour mener à bien le travail considérable engagé pour donner un visage nouveau au bourg. Même si rien ne presse encore, il convient que tout soit prêt pour le jour J.

Avec la venue des vacances d'été, ce nombre a diminué, mais l'activité continue inlassablement,

fleur après fleur, décor après décor.

Chaque mardi soir, à partir de 20 heures, une dizaine d'entre eux, « les plus courageux, peut-être », se retrouvent régulièrement et la bonne humeur qui préside à ces réunions est un gage certain du bon avancement et de la réussite du projet de quartier qui s'inscrit dans la décoration d'ensemble du village.

« Nous avons choisi les noms de rues pour servir de thèmes aux décors du village », précise l'un des participants. Avec des noms aussi évocateurs que les rues des Carillons, Saint-Jacques, Chantemerle ou Saint-Martin, les impasses des Lilas ou de la Grappe, l'on peut être sûr que les habitants du quartier de l'église sauront donner libre cours à leur imagination créatrice débordante...

**P.-F. C.**

## ▼ LIGNORELLES

# Marie-Ange Vito sera la reine de la Saint-Vincent tournante

Trois candidates, aussi charmantes les unes que les autres, postulaient au titre envié de reine des vins 2006. Au terme de leur vote, les membres du comité Saint-Vincent de Lignorelles ont choisi Marie-Ange Vito. Etudiante en 1<sup>re</sup> année de techniques de commercialisation à l'IUT d'Auxerre, elle espère, plus

tard, partir à l'étranger pour se spécialiser dans l'import-export.

Née à Tonnerre, cette jeune fille de 20 ans a toujours vécu dans un milieu imprégné de tradition viticole puisque, depuis son arrivée à Chablis en 1975, et son implantation à Lignorelles quatre ans plus tard, Samuel, son père, Béninois d'ori-

gine, travaille dans les vignes. Gifty, sa maman est togolaise. Et Marie-Ange conjugue avec bonheur ses racines et sa terre de naissance.

Plusieurs raisons ont motivé sa décision de faire acte de candidature : « C'est un rêve qui se réalise. Comme beaucoup de petites filles, depuis mon plus jeune âge, je rêvais d'être un jour à pareille fête. Aujourd'hui, c'est arrivé et au début j'avais du mal à y croire. Et c'est d'autant mieux que je suis la première reine de couleur de l'histoire de la Saint-Vincent tournante. J'en suis très fière », ajoute-t-elle avec un beau sourire et en dédiant son élection à son père. « Je me suis présentée aussi pour rendre hommage à mon père qui travaille depuis plus de 30 ans dans ce milieu. C'était le premier Noir à venir travailler dans le Chablisien et il y est resté. Je suis heureuse pour lui. »

Elle n'en oublie pas pour autant son rôle d'ambassadrice : « C'est un honneur de représenter le village dans lequel j'habite depuis que je suis née et le vignoble que je connais bien », dit-elle, le visage radieux et l'esprit déjà tourné vers le 5 février, jour de la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante du vignoble chablisien.

P.-F. C.



Le sourire radieux, Marie-Ange dédie son élection à son père, Samuel.

▼ LIGNORELLES

# Le Chemin de croix en cours de restauration

Les 14 tableaux seront fins prêts pour la Saint-Vincent des 4 et 5 février.

Traditionnellement, la Saint-Vincent tournante du vignoble Chablisien, telle qu'elle est organisée aujourd'hui, tend à créer, dans le village et pour les milliers de visiteurs, une animation festive très populaire et conviviale qui, même si elle laisse des traces dans les mémoires, s'inscrit dans un temps très court. Mais en général, dans chaque village où elle s'est déroulée, elle laisse aussi des traces durables de son passage en initiant, souvent a posteriori, des opérations qui, faute de financement ou parce qu'elles n'étaient pas prioritaires, n'auraient jamais vu le jour. Il en est ainsi de certaines acquisitions de matériel ou de mises en place d'équipements nouveaux, de la création de structures collectives ou de la réalisation de travaux particuliers.

A Lignorelles, on a pris un train d'avance pour honorer la venue du saint patron des vignerons et l'accueillir dans un lieu digne de lui. Il a été décidé de procéder à quelques travaux de rénovations dans l'église Saint-Martin et à cette occasion, de faire restaurer les 14 superbes tableaux de grandes dimensions qui composent le Chemin de croix. Ce travail nécessite l'intervention de vrais professionnels spécialisés. Il a été confié à l'atelier de dorure sur bois Bernard Dupré à Varennes qui sera aidé par Robin Tourenne, restaurateur de papiers anciens à Noyers.

## Très belles eaux-fortes

« Ces tableaux datent du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, une période où, la mode aidant, l'on a réinstallé, sous des formes diverses, des Chemins de croix dans presque toutes les



**Bernard Dupré s'attaque à la remise à bois naturel du cadre de la XII<sup>e</sup> station.**

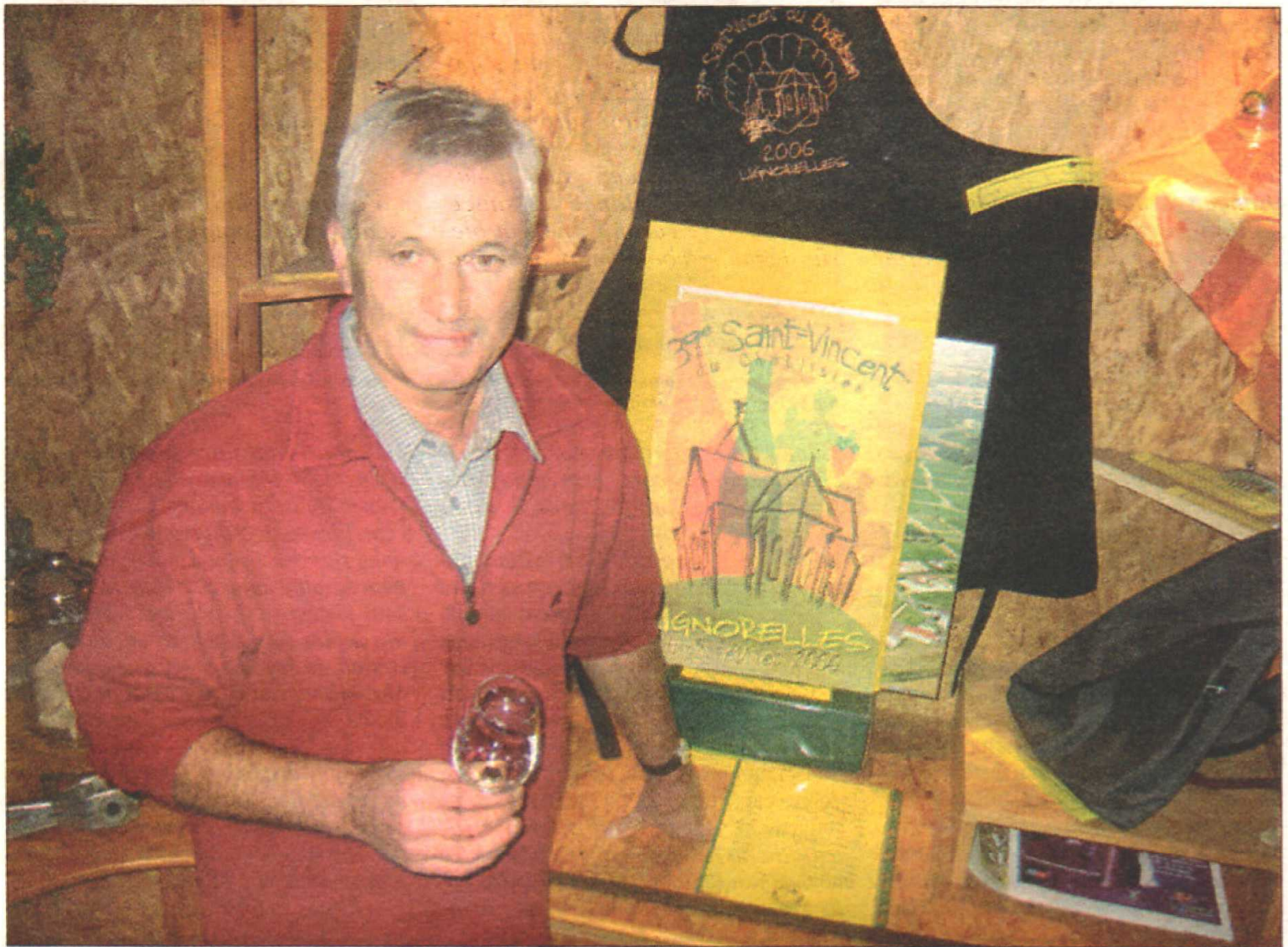
églises », explique Bernard Dupré. « Les gravures sont de très belles eaux-fortes qui n'ont jamais été touchées. Certaines sont très abîmées. Les cadres en pin, quant à eux, sont peints au vernis à l'eau noir typique Napoléon III et à la dorure à l'huile ».

Techniquement, le traitement réservé séparément aux cadres et aux gravures nécessite temps, patience et minutie, comme l'explique Bernard Dupré : « Tout commence par la remise à bois naturel des cadres, à la main et à l'eau. Leur apprêtage à l'ancienne par le blanc de Meudon et la colle de peau de lapin est suivi par le ponçage et l'affinage des apprêts avant le laquage définitif au vernis et la dorure de certaines par-

ties à l'or fin 22 carats... Ils sont alors prêts à recevoir les gravures qui, après nettoyage, ont reçu un renfort total du papier. La dernière opération, extrêmement délicate, réside dans la conservation des verres anciens qui, dans notre cas, sont d'origine ».

Autant dire que cette restauration financée par la commune et la paroisse de Ligny-le-Châtel (dont fait partie Lignorelles) prendra encore quelques mois. Mais que chacun se rassure : « Tout sera prêt et installé courant janvier ». Les 4 et 5 février, lors de la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent, les visiteurs auront alors tout loisir de les admirer.

# La Saint-Vincent tournante du Chablisien remonte sur la colline !



Jean-Claude Courtault et tous les habitants de Lignorelles attendent les visiteurs les 4 et 5 février pour fêter la Saint-Vincent

**Après avoir passé plusieurs années le long du Serein, la Saint-Vincent prend de la hauteur puisqu'elle se déroulera à Lignorelles les samedi 4 et dimanche 5 février 2006.**

Les 170 habitants de ce petit village, situé à 8 Km au nord-ouest de Chablis, préparent depuis plus d'un an, la venue du saint patron et des milliers d'amoureux du vin qui le célèbrent chaque année.

Les festivités débuteront le samedi midi par un grand banquet gastronomique (les inscriptions sont terminées), suivi en soirée du traditionnel bal de la Saint-Vincent animé par le groupe Rockseller de Sens.

Le dimanche 5 février, confréries et visiteurs se retrouveront dès 9 heures pour la messe en l'église Saint-Martin avant de parcourir les rues décorées

du village. Fanfares et groupes folkloriques précéderont les habituels discours et intronisations. A midi, le vin d'honneur annoncera l'ouverture des sept caveaux de dégustation et restauration (andouillettes, escargots, huîtres, magrets de canard et moules-frites). L'après-midi, les visiteurs déambuleront, au son des fanfares, à la découverte des expositions (photos, vieux outils, cartes postales anciennes et peintures) et à la rencontre des nombreux artisans (sculpteurs sur pierre, tonnelier, potier...).

Cette année, le verre de la Saint-Vincent s'est paré des couleurs du Chablisien : le jaune et le vert. Il est mis en vente à 4,5 euros l'unité (ou 25 euros les 6 verres). Mais le verre n'est pas le seul « souvenir » que vous pourrez conserver de la Saint-Vincent

de Lignorelles : tablier, besace, porte-clé, tire-bouchon, affiche, vide-poche en Gien, doudoune et solitaire sont autant d'idées de cadeaux originaux en cette fin d'année.

Rendez-vous est pris, pour les 4 et 5 février 2006 à Lignorelles pour fêter saint Vincent.

**Jean-Claude Courtault,  
président du comité d'organisation  
de la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante  
du Chablisien**

Le comité d'organisation tiendra un stand sur le site de la Fête des vins où vous trouverez tous les articles et objets de cette 39<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante du Chablisien.

# 1500 sapins plantés pour la Saint-Vincent

Dans deux semaines, la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent débutera à Lignorelles. Quelques signes annonciateurs ne trompent pas. Une entreprise s'affaire dans les rues pour goudronner les saignées causées par la création du réseau d'assainissement ou l'enfouissement du réseau électrique. Mais surtout, des deux côtés des routes qui conduisent au bourg, des centaines de sapins ont fait leur apparition.

Dimanche 5 février, le village de 170 habitants, entièrement décoré, s'ouvrira largement aux visiteurs pour ce grand rendez-vous. Le cé-

rémonial de la manifestation officielle, la messe célébrée par les pères Debacker, Chouin et Ponsot, les intronisations dans la confrérie des Piliers chablisiens et bien sûr, la dégustation (modérée comme il se doit) de la cuvée Saint-Vincent. Auparavant, le samedi, les amoureux de la danse et les amateurs de bonne musique ne voudront pas manquer le bal sous rotonde, animé par l'orchestre Philippe Rockseller. En attendant, chacun s'affaire dans le village, pour que la fête soit une réussite.

P.-F. C.



*1500 sapins, plantés le long des routes d'accès et des rues, seront décorés de fleurs pour la fête.*

### Comme sa poche

Invité à prendre la parole à la tribune, le maire de Lignorelles a démontré un potentiel comique insoupçonné. Georges Massé-Tremblay a en effet eu beaucoup de mal à remettre la main sur ses anti-sèche. Le bras enfoui dans son veston pour explorer ses poches, il a eu droit au soutien amusé du président du conseil général: «Il va arriver, ne vous inquiétez pas. A moins qu'on lui ait piqué son discours... M. le préfet, mais que fait la police?» Extirpant finalement trois feuillets griffonnés, le maire a enfin pu s'exprimer, non sans retourner plusieurs fois ses fiches pour retrouver le fil de sa pensée. Avec les encouragements rigolards de la foule.

### Quatre en un

Alors que le thermomètre flirte avec le zéro, les discours les plus courts sont assurément les meilleurs. C'est que les élus régionaux et nationaux ont sans doute compris, confiant à François Patriat, président de la Région Bourgogne, le soin de parler en leur nom. Les visiteurs, pressés de rejoindre les caveaux de dégustation, auront sans nul doute goûté cette délicate et inhabituelle attention.

Après la messe, les Piliers chablisiens, escortés par les musiciens et les danseurs, ont défilé dans les rues joliment décorées.

## Le curé intronisé



Le père Debacker, heureux de porter la coupe aux lèvres.

« Je me disais bien aussi que c'était bizarre. Après la messe de Saint-Vincent, ils n'ont pas voulu me laisser partir à Chablis pour célébrer l'office, comme c'était initialement prévu ».

Effectivement, il y avait bien un piège et le père Thierry Debacker est tombé dedans pour son plus grand plaisir.

Le curé des paroisses de Ligny-le-Chatel et Chablis, arrivé en terre bourguignonne en 1997, a ainsi été intronisé hier matin par la confrérie des Piliers chablisiens au grade de stylobate, pour récompenser son engagement quotidien au service de la population et du territoire chablisien.

Selon Thierry Hamelin, pilier de la confrérie chargé de l'accueillir, le père Debacker, natif du Pas-de-Calais, aurait notamment apprécié de découvrir que le vin de messe pouvait avantageusement passer du litron cinq étoiles au chablis... Ce qu'aucun fidèle - vigneron ou non - ne saurait lui reprocher, bien évidemment.

## Du swing dans les rues



Au détour d'une rue, la Banda romanaise assure l'ambiance plus grand plaisir des visiteurs.

## ▼ LIGNORELLES

# Un dernier coup d'œil à la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent



**De gauche  
à droite :  
Valérie  
Guillaumin,  
Gilberte Mavré,  
Roland  
Lavantureux  
et Guy Millot  
ont été élevés  
au grade  
de « socle »  
des Piliers  
chablisiens.**

Dernier acte de la 39<sup>e</sup> Saint-Vincent tournante qui s'est déroulée à Lignorelles les 4 et 5 février, les bénévoles et tous ceux qui ont participé à la préparation et à l'organisation de la fête (environ 400 personnes), ont été conviés, vendredi soir, à un buffet dansant à la salle Podium 89 de Champs-sur-Yonne.

### Des intronisations

Le président du comité organisateur, Jean-Claude Courtault, a résumé en accueillant les convives : « *Nous avons su, au cours de ces deux années, additionner notre savoir-faire et notre courage pour réaliser, avec le succès que l'on connaît, la Saint-Vincent 2006, vitrine de notre vignoble chablisien* ». Même discours de Bernard Léglant, le grand architrave de la Confrérie des Piliers chablisiens, à l'issue du chapitre exceptionnel qui

a permis l'intronisation de dix nouveaux stylobates : M<sup>mes</sup> Blandine Lavantureux, Marlène Pautré, Sandrine Richier, Michèle Chavignon, Marie-Chantal Courtault, Christèle Lavantureux et MM. David Depuydt, Eric Lavantureux, Jean-Pascal Massé et Jean-Marie Rey. Gilberte Mavré et Valérie Guillaumin ainsi que Roland Lavantureux et Guy Millot, tous de Lignorelles et activement impliqués dans l'élaboration de la Saint-Vincent, ont été élevés au grade de « socle » de la confrérie.

Tous les regards sont désormais tournés vers La Chapelle-Vaupelteigne où la 40<sup>e</sup> édition, présidée pour la première fois par une dame, Laurence Foynat, aura lieu les 3 et 4 février 2007.